

Smoutebollen-

LUMMEN - "Mijn vrouw eet graag smoutebollen maar moet altijd wachten tot het kermis is. Hoe komt het dat smoutebollen alleen 'op de foor' en niet in een gewone frituur te verkrijgen zijn?" Vraagje van Ludo uit Lummen.

En gelijk heeft de man. Ondergetekende, die intussen toch al bijna dertig jaar verspreid over heel Vlaanderen (te) regelmatig een frituur aandoet, is nog nooit in een *frietkot* geweest waar hij ook smoutebollen buiten zag dragen. Is er dan inderdaad in heel dit land geen enkele *frituur* die oliebolletjes bakt, meneer de voorzitter van de Nationale Vereniging van Frituuruitbaters (NaVeFri)? "Jawel, die zijn er", reageert Lucien De Craeye. "Maar hun smoutebollen rollen dan meestal wel uit een machientje, en dat zijn toch niet echt dezelfde oliebolletjes die mijn *tanteke* nog met de handen maakte."

De nu uittrede van de NaVeFri herinnert zich dat zijn *tanteke* destijds in het Lakense een frituur begon maar niet genoeg klanten kreeg tot ze op een goeie dag - zij het gewoon in huis, niet in een buitenfrituur - smoutebollen ging

verkopen. "Dat was in 1929 en van toen af aan kon je bij haar alleen nog oliebolletjes krijgen. Ze trok er ook mee naar de kermissen."

Foor

Smoutebollen blijken traditioneel inderdaad 'een erezaak' van foorkramers te zijn. "Hoe dat komt? Geen idee," geeft Lucien De Craeye toe. "Maar ik weet pertinent van kermismensen dat 'de stiel' van smoutebollen maken van vader op zoon of dochter wordt overgedragen."

Het blijkt dan vooral te gaan op de ambachtelijke manier waarop de geurige lekkernij wordt bereid en vooral wordt gebakken.

Lucien De Craeye: "Misschien zijn er wel frituren waar ze dat vandaag ook doen, maar ik ken er geen. Ik heb het wel vaak bij *tanteke* gezien, hoe ze met de handen deeg klaarmaakte in een kuip die veel op een grote trechter geleek, hoe ze dan met een lepel in het deeg ging en tegen de kant van de trechter op *rollend* een deegbolletje maakte dat ze dan in de olie liet vallen."

Vet

Grootste verschil tussen die ambachtelijke en machinale smoutebollen, blijkt volgens de intussen gepensioneerde frituuruitbater, de dikte te zijn. "Smoutebollen die uit een machientje rollen, zijn

kermis

meestal een stukje kleiner. Oh ja, en dat geeft een heel verschil in de smaak. Je moet namelijk weten dat elke smoutebol, of die nu klein is of groot, tot op dezelfde 'diepte' olie opsorpt, gemiddeld is dat ongeveer twee millimeter. Een smoutebol met een dikte van vier centimeter heeft dan nog 3,8 cm over waar geen olie komt en waar het deeg dus nog heel voedzaam en smakelijk blijft. Even eenvoudig verder rekenen, dan weet je dat een smoutebol van drie centimeter maar een 'werkelijke dikte' (zonder vet) van 2,8 centimeter overhoudt. En of je dat verschil proeft."

De misschien wel belangrijkste reden waarom frituurhouders (meestal) geen smoutebollen verkopen, is volgens Julien De Craeye dat smoutebollen (officieel worden ze oliebolletjes genoemd) in olie worden gebakken, "en niet, zoals frieten, in rundervet."

De voorzitter: "Als de frituurhouders naast de reeks vuren met vet die ze sowieso al aan het branden hebben, en buiten de vleesproducten en alles wat mensen tegenwoordig in een frituur toch verwachten, ook nog zulk een bakinstallatie voor olie moeten voorzien; wordt het allemaal misschien wel een beetje veel om te *in de hand* te houden."



2010

HET BELANG VAN LIMBURG - ZATERDAG 12 EN ZONDAG 13 JUNI 2010

Kermis in jarig Lafelt

200 jaar Lafeltse geschiedenis in tentoonstelling

RIEMST

Zondag, op de dag van de verkiezingen, is het kermis in Lafelt. In dat gehucht van Vlijtingen wordt de klok dan meer dan twee eeuwen teruggedraaid door de 60-jarige Wim Hendriks. Die heeft een opmerkelijke verzameling van meer dan 200 jaar geschiedenis van zijn streek.

Hendriks beschrijft verschillende generaties van zowat 300 families, en brengt die ook in beeld. "Een van de belangrijkste is de familie Coenegrachts. In 1826 was Bartel Coenegrachts al wethouder onder het Hollands bewind. Hij bleef burgemeester tot 1841. Het gehucht Lafelt, met zijn enkele tientallen huizen behorend bij Vlijtingen, leverde nadien nog vijf burgemeesters", vertelt Wim Hendriks. "Allemaal invloedrijke mensen, grote boeren, ook ontwikkeld, en die in Vlijtingen het beleid voerden. De laatste was de na-oorlogse burgemeester Pierke Coenegrachts, echtgenoot van de Nederlandse Anna Marres."

Doodgebliskemd
Andere bekende familienamen zijn Cilissen, Herkelers, Hinkens en Meertens. Onder de 1.500 foto's zijn er van typische figuren als organist Bamps, de gebroeders Muermans of 'de drie musketiers', ritwinnar Jaak Pacquay, schrijver en beeldhouwer Berke Peusens, pastoor Willems, en Lieke Coenegrachts, de lekenhelpster. Interessant zijn ook de geïllustreerde oorlogsverhalen over Lafelt in puin, de dood van Leon Daenen en van de doodgebliskemde Baltazar Comhair. Die verhalen en 40.000 dagbladknipsels uit Het Belang van Limburg staan in zowat 50 verzamelboeken. De bezoekers kunnen ze allemaal inkijken in zaal Kloosterhof. De tentoonstelling opent vandaag om 19 uur en is ook zondagnamiddag te bekijken.

Genealoog Wim Hendriks heeft voor de tentoonstelling alle foto's uitvergroot en geplastificeerd.
Foto Jeffrey GAENS

VM

HET BELANG VAN ZONHOVEN

HBVL.BE/ZONHOVEN

CENTRUM
DORPSPLEIN / KERKPLEIN

9/7/2011



Waar was de kermis van vorig weekend?

De traditionele kermis bij aanvang van de vakantie was vorig weekend nergens te bespeuren op het Dorpsplein. Wel stonden er wat verderop - op het Kerkplein - twee kramen met friet en smoutbollen. Eigenlijk hoorden die op het Dorpsplein te staan samen met de andere attracties. Maar die waren niet komen opdagen en dus bleef het Dorpsplein leeg.

"De attracties staan allemaal in Bilzen", zegt de uitbater van de friet- en smoutebollenkraam Panis-Rogiers. "De kermis van Bilzen valt dit jaar toevallig samen met die van Zonhoven", weet hij. Zelf stond zijn kraam ook niet op de vertrouwde plek op het

Dorpsplein. Samen met zijn collega-frietkraam week hij uit naar het Kerkplein. "We hebben aan de gemeente gevraagd of we hier mochten staan. Omdat er geen attracties op het Dorpsplein staan, komt daar te weinig volk voorbij voor twee kramen met friet en smoutbollen."

Kermisdebat

Gemeenteraadslid Steyn Schraepen (sp.a) had tijdens de gemeenteraad van mei voorgesteld om het kermisbeleid enigszins aan te passen. "Ik stel voor om in het centrum nog één kermis te houden, maar dan een grote kermis die gerust wat langer mag duren", vertelde hij toen. "En tegelijkertijd

kunnen we de kermissen in de parochies wat opwaarderen. Want daar staan soms heel weinig attracties." De bevoegde schepen Henri Schraepen (VLD) is er in ieder geval geen voorstander van om kermissen af te schaffen. "We hebben enkele jaren geleden al samen gezeten met de foorkramers", zegt hij. "Toen zijn er enkele kermissen afgeschaft. We hebben ook beslist om het standgeld af te schaffen omdat we de kermissen graag behouden." Geen kermis dus aan het begin van de vakantie. Benieuwd of de kermis aan het einde van de vakantie wel komt opdagen. Die kermis zou op 28 augustus op het Kerkplein moeten staan. (WiVa, foto WiVa)

FAMILIE VAN BAEL STOPT NA DRIE GENERATIES MET HUN SPIEGELTENTEN



"Elk stukje in deze tent heb ik zelf gemaakt. 5.000 uren ben ik er mee bezig geweest", zegt Julien Van Bael.

Foto Raymond LEMMENS

LOMMEL

Duizenden koppels hebben elkaar ontmoet in onze

TENT

Bijna een eeuw, zolang staat de familie Van Bael al synoniem voor spiegeltenten. Eerst waren ze de grootste publiekstrekker op de kermissen, later stonden deze nostalgische pareltjes op feestjes en evenementen. Tot nu. Voor derde generatie spiegeltentenbouwer Julien Van Bael is de tijd van gaan, gekomen. "Er is geen opvolging en voor mij wordt het werk te zwaar", zegt Julien. Hij heeft nog wel een wens. "Voor mij mag het wel het einde zijn. Maar onze spiegel tent is nog top. Hopelijk vind ik een liefhebber die ons werk wil verderzetten."

Een begrip, zoveel is de spiegel tent van Van Bael voor al wie van Noord- of West-Limburg afkomstig en de vijftig intussen gepasseerd is. Maar ook de jongere generaties kennen de spiegel tenten van horen vertellen. "Die van ons heb ik in een tent van jullie leren kennen", duizenden keren heb ik het al gehoord", lacht Julien Van Bael. En ja, ook hij heeft de liefde van zijn leven in de spiegel tent ontmoet. "Ik stond aan de kassa op de kermis van Retie. Mijn vrouw was een meisje van daar. Ze moest mij passeren voor ze de tent binnen kon. En daar sloeg de vlam over", vertelt hij. Of ze al meteen die eerste keer gratis naar binnen mocht? "Niks van. Ik moest betalen, net als iedereen", lacht Gerda Slegers. "Later hoefde dat niet meer. Maar toen ging ik via de andere deur binnen. Om achter de toog te werken. Jaren aan een stuk. Altijd kwam ik nieuwe mensen tegen. Geen moment tegen mijn goesting. Ik heb de kermissen altijd graag gedaan."

TOT 1.000 MENSEN STONDEN OP ELKAAR GEPROPT. NIET VERWONDERLIJK DAT ER ZOVEEL LIEFDES OPENBLOEIDEN

In de topjaren stonden in de tenten van Van Bael tot 1.000 bezoekers op elkaar gepropt. "Niet verwonderlijk dus dat er zoveel liefdes openbloeden", grinnikt Julien. Tot in de jaren zeventig de dansings de plaats van de spiegel tenten innamen. "Voor ons was het toen eventjes moeilijk. Op de kermissen hadden we niks meer te zoeken. Daarom zijn we de spiegel tent beginnen verhuren. En dat lukt nog altijd goed."

Handgemaakt

Vijf tenten heeft de familie Van Bael versleten. De zesde tent is nu twaalf jaar oud. En straffer nog, Julien is in zijn atelier aan nummer zeven aan het werken. "Spiegel tenten herstellen en opbouwen: het is me met de paplepel ingegeven. Ik heb nooit iets anders geleerd, daarvoor ben ik niet lang genoeg naar school geweest. Maar tenten bouwen, dat kan ik. De eiken dansvloer, de banken, tafels, toog, de ruim 500 spiegels, de glastramen. Ik deed het allemaal zelf, voor en na. Ik heb de werkuren zelfs bijgehouden, 5.000 stuks in totaal. Maar ik kan wel zeggen dat het handgemaakt is. De enige dingen die ik niet zelf deed, waren de doeken en het schilderij aan de ingang. En de luster is ook niet van mijn hand. Die is echt antiek en komt al uit een van onze eerste tenten. Dat is het enige wat overblijft van de beginperiode. De rest van de inboedel was versleten. Maar zelfs in die staat, vonden we nog altijd een liefhebber om onze tenten te kopen. Ze bestaan nog steeds. Alleen zal er niet veel origineels meer aanzitten."

IK ZOU NOG VIJF JAAR KUNNEN WACHTEN, MAAR DAT MAAKT HET AFSCHEID NIET MINDER ERG

Dat hij nu afscheid moet nemen van zijn 'kindje' doet pijn. "Maar als het nu niet is, dan is het over vijf jaar. En ook dan blijft het erg om het weg te doen. Want een opvolger hebben we zelf niet. Dat hebben mijn dochters al heel snel duidelijk gemaakt. Nu is het dus aan anderen."

Mireille MAES



De eerste spiegel tent van de familie Van Bael, bijna een eeuw geleden.

Foto Familie VAN BAEI

Verenigingen moeten dorpskermissen redden

Rosmeer niet te spreken over nieuwe plannen stadsbestuur

BILZEN

Dorpskermissen zijn met uitsterven bedreigd. De foorkramers kiezen liever voor de grote kermissen, waar meer geld te verdienen valt. De stad Bilzen wil de kleine kermissen weer aantrekkelijk maken met randactiviteiten, die door lokale verenigingen georganiseerd worden. In Rosmeer wordt het plan niet op gejuich onthaald. "De gemeente moet de kermis maar zelf redden, dat is niet de taak van de verenigingen."

De dorpskermissen trekken weinig volk en amper kramen. "In Rosmeer is dit jaar zelfs geen enkele foorkramer langsgekomen. Het pleintje bleef leeg", aldus een buurtbewoner. Schepen van Markten, Kermissen en Feestelijkheden Griet Mebis staat voor een grote uitdaging. "We willen deze mooie traditie zeker in ere houden. Het is een feit dat de kermisexploitanten sneller kiezen voor een grote kermis. Dat was ook het geval in het kermisweekend van Rosmeer. Ondanks alle inspanningen werden er inderdaad geen kermiskramen opgebouwd. De enige manier om de kermissen in elke deelgemeente te behouden, is door de organisatie van lokale activiteiten. Dat brengt de inwoners gezellig samen, en het is ook een troef om de kermiskramen naar het dorpsplein te halen. De foorkramers zijn zo zeker van voldoende klanten."

Opbrengsten

In Rosmeer staan de verenigingen niet te springen om een nieuwe activiteit uit de grond te stampen. "Het zijn toch niet de verenigingen die de kermissen

overeind moeten houden? Dat is een plicht van de gemeente. Volgens mij is dit het begin van het einde, want als de randanimatie niet genoeg oplevert, gaan die enkele enthousiastelingen er na een jaar ook de brui aan geven", aldus een medewerker van een vereniging.

Financiële steun

"We gaan de lokale verenigingen stimuleren om een kermisactiviteit op te starten. Het is al gebleken dat we kermissen zo nieuw leven kunnen inblazen. Een voorbeeld hiervan is de kermis in Mopertingen waar bijna geen kramen stonden, maar dankzij een initiatief van de Landelijke Gilde komen er weer meer foorkramers opdagen. We hebben dit jaar ook al financiële steun gegeven aan de verenigingen die iets organiseerden tijdens de kermissen. We gaan nu zorgen voor een duidelijk en structureel beleid met een uitgetekend reglement. Zo wordt dan duidelijk welke logistieke en financiële steun we kunnen geven", aldus schepen Mebis.

Johnny GEURTS



De stad Bilzen geeft financiële steun aan verenigingen die een activiteit organiseren tijdens de dorpskermissen. Het stadsbestuur hoopt zo meer foorkramers te lokken.

Foto Johnny GEURTS

"Gemeente moet kosten foorkramers dragen"

De kostprijs van een kermiskraam loopt hoog op. "De kosten van de attractie zijn hoog en ook stroom, gas en water zijn duur. Maar ook de verplichte verzekeringen, onderhoudskosten, standgeld, Sabam en transport kosten veel geld. In grotere steden komt er meer volk naar de kermis en is er meer te verdienen dan een zondagmiddagje op een kleine dorpskermis. Indien de gemeentes het standgeld en de elektriciteitskost op zich nemen en er een succesvol evenement als een koers of volks-

feest wordt georganiseerd, is de afweging minder zwaar. Ook wij moeten denken aan ons inkomen", aldus foorkramer Gunther.

Standgeld

Het standgeld kan aardig oplopen. In Bilzen-centrum betalen de foorkramers 6 euro per lopende meter. Aangrenzende opslagruimte kost nog eens 0,40 euro per vierkante meter. Bij middelgrote kermissen, zoals Munsterbilzen en Eigenbilzen zakt de kostprijs naar 1,5 euro per lopende meter

en bijkomend 0,25 euro per vierkante meter extra benutte ruimte. "In de kleine dorpen vragen we geen standgeld om de aantrekkingskracht naar de exploitanten te vergroten", zegt schepen Griet Mebis. Voor elektriciteit vraagt de stad aan grote kramen 90 euro en aan kleine kramen 21 euro. De Verdediging der Belgische fooreizigers vzw wil dat de kermis officieel erkend wordt als cultureel erfgoed.

JoGe

"Dorpskermis met uitsterven bedreigd"

BILZEN/HASSELT

"Dorpskermissen zijn met uitsterven bedreigd", waarschuwt de Verdediging der Belgische Foorreizigers. Het probleem: te veel kosten, slechte zomers én kermisklanten die minder uitgeven door de crisis. "Foorkramers verdienen een derde tot de helft minder in vergelijking met 5 jaar geleden" zegt Viviane Peeters van de beroepsfederatie van kermisexploitanten. "Zelf houd ik er na 3 generaties mee op en begin ik een café", zegt Marino Renquin, Limburgse voorzitter van de Verdediging.

"Je zit al snel aan 300 euro kosten voor je als foorkramer 1 euro hebt verdiend: dure stroom, standgeld dat ze in een aantal gemeenten vragen, sociale lasten, duurdere gadgets, enz. En dat moet je dan, willen of niet, doorrekenen aan de klant", vertelt Marino Renquin van de Verdediging der Belgische Foorreizigers. "Mensen komen ook niet meer enkel voor de kermis: ze willen er iets bij, zoals vuurwerk, een marktje, wielertoers. Als gemeenten daar niet in gaan investeren, sterven de dorpskermissen een stille dood."

"Komt daar nog bij dat er in de zomer tegenwoordig vanalles te doen is: evenementen, festivals, enz. Vroeger had je kermis en dat was het. Wij vinden het belangrijk dat gemeenten dat proberen te combineren: dat is een win-winsituatie voor het evenement en de kermis", zegt Viviane Peeters van de beroepsfederatie.

Uiteraard speelt ook de crisis serieuze parten. "Enkele jaren geleden



FUSIES ZIJN, VOLGENS MIJ, DE TOEKOMST. KLEINE KERMISSEN MOETEN OPGAAN IN ÉÉN GROTE LOKALE KERMIS

Alfonso Dallemagne

namen ze nog 5,6 kaartjes tegelijkertijd voor de molen. Nu is het eenje en gedaan." Dat verhaal klinkt ook bij enkele foorkramers op de Spurkerker-



In heel het land kampen dorpen met een leegloop op de kermis.

Foto JoGe

mis in Bilzen. De kermismannen zijn positief over het wegvallen van het standgeld, maar toch zien ze ook hier de toekomst somber in. "We kunnen het nog even uitzitten zolang het - zoals op deze kermis - onze kosten dekt, maar kermissen rond de kerk is nog slechts een kwestie van enkele jaren", stelt Hugo Nijs, die de viskraam uitbaat.

Ook Tongenaar Alfonso Dallemagne vreest voor de toekomst van de kleine kermis. "Ik stam uit

een kermisfamilie, maar had na 20 jaar gekozen voor een vastere inkomen als gemeentearbeider. Maar het kermisbloed blijft stromen. Sinds mijn pensioen ben ik weer van de partij. Fusies zijn volgens mij, de toekomst. Kleine kermissen moeten opgaan in één grote, lokale kermis."

Liesbeth Steegen trekt langs de kermis met twee kindjes. "Met prijzen van 5 euro per beurt ben ik na een half uur snel 50 euro kwijt. Als je dan nog iets wilt eten

of drinken, staat de teller op 80 euro. Dat is veel geld voor een modaal gezin. We gaan eigenlijk liever naar grote kermissen: overal een beetje kijken en dan een weloverwogen keuze maken om de kinderen toch betaalbaar plezier te bieden."

Johnny GEURTS
Caroline VANDENREYNT



2014

Hasselt Kèrremes

Kermissen zijn een eeuwenoud verschijnsel. Waar ze vroeger vooral een economische functie hadden, verschoof de klemtoon stilaan naar het amusementsgedeelte. Wie naar de kermis trok, wilde plezier maken, een pintje drinken en de dagelijkse besommeringen vergeten. In onze eigen provincie zijn er heel wat prachtige kermissen. De jaarlijkse Septemberfoor in Hasselt is één van de grootste en mooiste kermissen van ons land. Niet enkel Hasselaren komen er van de attracties en de smoutebollen smullen, mensen uit heel Limburg en België zakken nog steeds jaarlijks af naar deze hoogmis van het kermisvertier. Ook deze foor heeft een rijke geschiedenis, die terug gaat tot de Middeleeuwen. Traditiegetrouw begon en begint de kermis op de eerste zondag na de feestdag van de heilige Lambertus, meerbepaald op 17 september.

De publicatie Hasselt Kèrremes is het sluitstuk van een project van Het Stadsmus Hasselt, het Stadsarchief van Hasselt en twee vrijwilligers, Valentin Kreemers (schoonzoon van een bekende forain en zelf actief op de foor) en Jean-Paul Lambrichts (kermis- en Hasseltliefhebber). Het project bestond uit een grote tentoonstelling in Het Stadsmus, die een blik bood op de geschiedenis van de Hasseltse kermis van 1850 tot nu, heel wat publieksactiviteiten (een kinderkermissen, lezingen en filmvoorstellingen) en uiteindelijk deze publicatie, waarin de geschiedenis, de verhalen en de vele foto's die voor dit project zijn verzameld werden gebundeld.

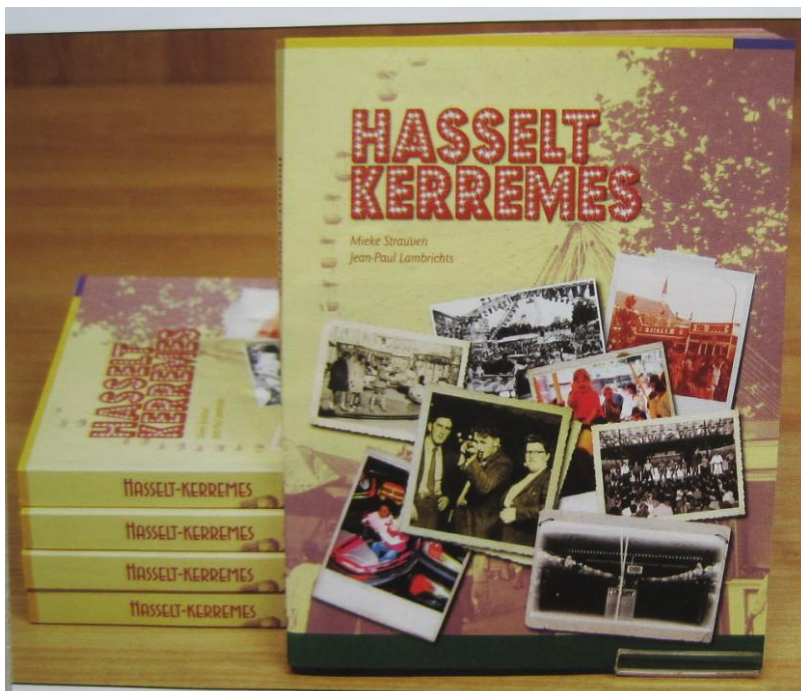
Het boek bestaat uit twee delen. Het eerste deel schetst de geschiedenis van Hasselt-kermis in de periode 1850-1945, met aandacht voor zowel de activiteiten als de attracties en de invloed van de beide Wereldoorlogen en de crisis op de feesten. In het grootste gedeelte van deze periode duurde de kermis twee weken en lag het zwaartepunt bij wat wij nu een nevenprogramma zouden noemen. Heel wat verenigingen, zowel van de bourgeoisie als de arbeiders en landbouwers organiseerden wedstrijden, bals, toneelvoorstellingen, optochten en dergelijke meer gedurende deze periode en zorgden voor leven en volk in de stad, zowel overdag als 's avonds. Deze activiteiten werden (gedeeltelijk) door de stad gefinancierd of gesubsidieerd en gebundeld op prachtige grote affiches, die ook naar de omliggende gemeentes werden gestuurd als promotiemiddel. De stad organiseerde daarnaast zelf activiteiten, zoals een cinemavoortelling in het begin van de 20^{ste} eeuw (een medium dat toen net bestond en nog vrij onbereikbaar was voor het grote publiek), vuurwerk (een activiteit die nog steeds jaarlijks het feest opent) en besteedde ook aandacht aan volksopvoeding door bijvoorbeeld de organisatie van prijskampen voor orde en reinheid om de hygiëne te bevorderen. Uiteraard waren er al attracties terug te vinden in Hasselt,



verspreid over verschillende pleinen en markten in de stad, maar ze vormden niet de kern van de feesten. De verschuiving kwam er geleidelijk aan vanaf de jaren 1920. In de jaren 1930 viel het grote georganiseerde programma zelfs helemaal weg, omdat het stadsbestuur vond dat er te weinig activiteiten werden georganiseerd. Zelf besteedde het stadsbestuur ook steeds minder aandacht aan het organiseren van activiteiten. Het attractiegedeelte floreerde echter wel en groeide aan tot een honderdtal vlak voor WO II. Ook tijdens de oorlog vond de kermis een aantal keer plaats. Na de oorlog had men heimwee naar betere tijden en voerde men het nevenprogramma weer in. Het tweede deel van het boek laat de periode herleven waarin de kermis op de Boulevard stond. Het is een echt kijkboek geworden dat honderden foto's en verhalen bundelt van zowel kermisvierders als foorkramers. Dankzij verschillende oproepen via de lokale media kregen we een stortvloed aan foto's binnen van kermisvierders op allerlei attracties. Bij de selectie hebben we getracht om iedereen die iets indiende een plaats in het boek te geven. De schietfoto's verdienen een speciale vermelding. Er werden er een 500-tal ingeleverd, waarvan een selectie van 133 foto's het boek haalde. Ze tonen families en vriendenkliekjes, markante Hasselaren en illustreren het feit dat men op zijn paasbest of zelfs in nieuwe kleren de kermis bezocht.

Naast een grote inbreng van de Hasselaren, mochten we ook rekenen op een grote inbreng en veel enthousiasme van de kermisfamilies zelf. Samen met Valentin Kreemers bezocht Jean-Paul Lambrichts meerdere grote en kleine kermissen in het land om te gaan praten met kermisfamilies die al vele jaren op de Hasseltse kermis staan. Zij vertelden boeiende





familie- en kermisverhalen en leverden uniek fotomateriaal en rekvisieten aan, die als een rode draad door het boek lopen. Uiteraard komen ook de attracties en de eetkramen, al dan niet gekoppeld aan het verhaal van een familie, uitgebreid aan

bod. Daarnaast hebben we aandacht besteed aan de verhalen naast het kermisplein, zoals het geloofsleven van de foorkramers, hun aandacht voor liefdadigheid, de rol van de plaatsmeesters en de kermis als inspiratiebron voor kunstenaars, dichters en revueschrijvers. We hopen dat het boek ook anderen inspireert om in de kermisgeschiedenis van de eigen stad of gemeente te duiken.

Hassel Kèrremes, rijk geïllustreerd, 240 pagina's, 20 euro.

Deel 1: Mieke Strauven: De geschiedenis van Hasselt-kèrremes van 1850-1945

Deel 2: Jean-Paul Lambrichts: *Vrieger obbe Boelváár* (Vroeger op de Boulevard)

Het is verkrijgbaar in Hasselt:

- het Stadsarchief, Rederijkersstraat 42
- Het Stadsbus, Guido Gezellestraat 2
- Toerisme Hasselt, Maastrichterstraat 59
- Standaard Boekhandel, Maastrichterstraat 19
- Via de website van de Erfgoedcel:

www.erfgoedcelhasselt.be

Mieke Strauven
Hasselt

HET BELANG VAN LIMBURG
ZATERDAG 5 EN ZONDAG 6 SEPTEMBER 2015

HASSELT

“Voorlopig geen eenheidstarief”

175 kramen staan vanaf 19 september op Hasselt Kermis

Hasselt maakt zich op voor een nieuwe kermisweek. Vanaf 19 tot 27 september staan 175 kermiskramen op de jaarlijkse septemberfoor. De organisatie verwacht opnieuw 300.000 bezoekers. Een eenheidstarief, waarmee dit jaar getest wordt in Tongeren, komt er voorlopig niet.

Dirk JACOBS

“Een pretpark voor jong en oud”, noemt schepen van Evenementen Gerald Corthouts de kermis, al ligt die term eerder gevoelig bij de foorreizigers zelf. “Wij zijn en blijven een kermis met allemaal zelfstandigen naast elkaar”, legt de peetvader van Hasselt-kermis Eugene Vanlingen uit. “Iedereen maakt hier sfeer, terwijl in een pretpark één eigenaar aan de touwtjes trekt.” Daarom komt er voorlopig ook geen eenheidstarief, een soort bandje waarmee je op alle attracties kan tegen één prijs. “In Tongeren gaan we daarmee proefdraaien”, zegt Vanlingen. “Misschien doen we dat volgend jaar ook in Hasselt. Maar er zijn toch verschillen. Als in Tongeren nu 1.000 mensen komen, worden dat er met een bandje misschien 2.000 en is dat nog doenbaar. Ik vrees dat Hasselt-kermis hier echt te groot voor is.”

Plan
Voor het eerst zal op het Kolonel Dusartplein en op het einde van de Boudewijnlaan een enorm plan staan van de foor. En op de stedelijke website kunnen liefhebbers dat zelfs downloaden en afdrukken. “De suggestie voor een plan kregen we tijdens de prikkelarme kermisavond van vorig jaar, toen we minder luide muziek en minder flikkerend licht op de kermis speelden”, zegt schepen Corthouts. “Voor veel mensen geeft zo’n plan een bepaald comfort als ze weten welke kraam waar precies staat. Vorig jaar hadden we maar een paar prikkelarme uur-tjes, nu maken we er op maandag een hele dag van. Van 14 tot 21 uur zal Hasselt-kermis prikkelarm zijn. Op dinsdag blijft er de jaarmarkt en op donderdag de familie-dag. De septemberfoor opent met het kermisvuurwerk.” Kermismeester Kim Raskin moet nieuwe dingen naar Hasselt loodsen. “De meer dan 300.000 bezoekers van vorig jaar willen we zeker overtreffen”, zegt Kim. “Dat doen we met toppers als de Topspin en de Firefighter, waarin duiv-ers en handige Harry’s aan de slag kunnen. Absolute fun is er in de ‘Roller Coaster’ die we terug naar Hasselt hebben gehaald.” De politie houdt ook dit jaar een oogje in het zeil. Vorig jaar werd de kermis op één avond verstoord door een massale vechtpartij. “Er zullen agenten in uniform en in burger op de foor zijn”, belooft schepen Corthouts. “We willen een gezellige week voor elke bezoeker en elke foorkramer.”



De kermis in Hasselt staat van 19 tot 27 september op het Dusartplein en de Boudewijnlaan. FOTO: LUC DAELSMAIS

TONGEREN HBVL 27/8/2015

All-inclusive polsbandjes op kermismaandag Tongeren



Foorkramer François De Bodt toont het bandje dat op maandag 14 september voor 15 euro onbeperkt toegang verschaft tot 40 bewegende attracties op de Tongerse kermis. FOTO: DIRK

Tijdens de Grote kermis wordt een ‘all-inclusive polsbandje’ gelanceerd waarmee je op maandag 14 september voor 15 euro 40 bewegende attracties ongelimiteerd mag gebruiken. Dat is een primeur voor Limburg.

Dirk ROEFFLAER

Op maandag 14 september organiseert de stad een ‘all inclusive day’. De kermis wordt dan omgetoerd in een heus pretpark waar je voor 15 euro onbeperkt alle bewegende attracties kan bezoeken. “Deze formule wordt ook al in Ronse en Péruwelz toegepast, maar voor Limburg is het een primeur”, weet economischepen Guy Schiepers.

Anders 172 euro
Het initiatief komt vanuit de foorkramers. De stad zorgt voor de publiciteit en de verdeling van de polsbandjes. Wie voor elk van de 40 bewegende attracties één ticket koopt, is 172 euro armer, bereken-

de Natascha Verjans. Zij zetelt in de onlangs opgerichte werkgroep voor de kermis. “Het idee is overgehaald vanuit Frankrijk”, weet ‘forain’ François De Bodt, die het principe al drie jaar toepast in Ronse. “Het is een immens succes. Er komt tot 80% extra volk opdagen en iedereen heeft er baat bij.” De foorkramers willen zo de strijd tegen de pretparken aanbinden. “Maandag is normaal een kalme dag voor ons. Een kind dat 20 euro kermisgeld krijgt, houdt nu nog 5 euro over om iets te eten of te drinken. We hebben er dus allemaal baat bij”, weet foorkraamster Vanessa Goeminne uit Genk.

122 attracties
Met 122 attracties is de kermis in Tongeren één van de grootste in Limburg. De gekende authentieke paardenmolens zal, net als vorig jaar, ook nu weer niet het uithangbord van de kermis worden op de Grote Markt. “De uitbater kan de verre verplaatsing uit West-Vlaanderen niet maken voor één week”, verduidelijkt Schiepers. Naar goede gewoonte nodigt het schepencollege alle 12-jarige Tongenaren uit om op zaterdag 12 september de kermis te openen: 18 foorkramers bieden de 350 jongeren een gratis rit of smoutebollen aan op hun attractie of frituur. Nieuw dit jaar is dat de ‘zesde-jaars’ hun kaart thuis toegestuurd krijgen. Ze hoeven die dus niet meer af te halen in het Praetorium.

Op dinsdag 15 september trakteren de foorkramers een 100-tal personen met een beperking op een namiddag gratis kermisplezier. Na afloop ontvangen de deelnemers een ‘kermisbeertje’. Woensdag 16 september is het ‘Familiedag’ met forse kortingen en donderdag 17 september staat de jaarmarkt op het programma. De kermisweek wordt zaterdag afgesloten met de braderie.

→ Het polsbandje is vanaf 7/9 i.o.m. 9/9 te koop in het AC Praetorium, Maastrichterstraat 10, en op zaterdag 12/9 van 14u tot 17u op de Grote Markt.

CENTRUM

Erfgoedraad op zoek naar materiaal over Alkense kermissen van vroeger

Ingestuurd door
Gemeentebestuur Alken

2016

Vroeger had elke straat of wijk een kermis. De Alkense erfgoedraad zou graag een inventaris maken van al die kermissen in Alken.

Weet u wanneer het welke kermis was en waarom op die datum? Hoe zag die kermis eruit? Welke kermisattracties stonden er en welke activiteiten werden er nog aan toegevoegd (koers, bal, feest, ...)? Heeft u hierover nog informatie? Breng deze dan binnen bij de dienst vrije tijd, Hoogdorpsstraat 5 in Alken of mail naar de dienst vrije tijd. Fotomateriaal is ook altijd welkom! Hiervan wordt een kopie gemaakt, zodat u het origineel onmiddellijk terugkrijgt. Info: Carine Luts, dienst vrije tijd, tel. 011-59.99.76, carine.luts@alken.be



24 | UIT UW GEMEENTE

HET BELANG VAN LIMBURG
DONDERDAG 16 JUNI 2016

DIEPENBEEK

Diepenbeek schaft septemberfoor af

Eén van drie kermissen in centrum verdwijnt in 2017

De Diepenbeekse gemeenteraad schaft vanaf 2017 de kermis van september af. Ook in juni en tijdens carnaval staat er een foor in het centrum van de gemeente. "Dat is één te veel", zegt schepen Miet Nelissen. De foorreizigers zijn er niet over te spreken. "Ze snappen niet dat ze onze broodwinning afnemen", gromt Eugene Vanlingen. "Wij willen dat die kermis behouden blijft. Het laatste is hierover nog niet gezegd."

Dirk JACOBS

Dit weekend staan een 35-tal kermiskramen in het centrum van Diepenbeek opgesteld voor de juni-kermis. "In juni en bij carnaval hebben we inderdaad minstens 35 kramen en dat is een mooi aantal", zegt schepen Nelissen. "En verder hebben we nog de kleinere kermissen op Rooierheide, Rozendaal, Dorpheid en Lutselus, die vaak aan lokale evenementen verbonden zijn. Zes kermissen is voor Diepenbeek toch een mooi aantal. De septemberfoor was aan het afkalven. Dat is in hetzelfde weekend als Tongeren. Vaak kregen wij de foorreizigers die daar geen plaats kregen. Dat maakte dat we soms meer frituren dan wat anders hadden. Bovendien is het een week later Hasselt-kermis. De mensen kijken tegenwoordig al meer dan vroeger naar hun centjes. En dus willen ze liever naar de grotere kermis. Daarom vinden we het behoud van de septemberfoor niet opportuun. In ruil willen we de juni-kermis op-

waarden met optredens in cafés bijvoorbeeld, een vuurwerk, de kermisloop. Dat zijn denkpijpen waar we nog een jaar tijd voor hebben. We hoeven geen Hasselt-kermis te worden, maar als er mooie attracties bij willen, zijn die natuurlijk welkom. We zijn niet tegen de kermis zijn, we willen het alleen beter maken."

Inschrijvingen

"Diepenbeek is natuurlijk geen alleenstaand geval", zegt Eugene Vanlingen. "Meestal zijn het kleinere wijkkermissen die doodbloeden en afgeschaft worden. Maar de gemeentebesturen moeten zich realiseren dat er ook een groep foorreizigers is die net van die kleinere kermissen leven. Bovendien komen er in de komende jaren een 25-tal nieuwe foorkramers bij, jongeren van 16, 17, 18 jaar die in de voetsporen van hun familie treden. Die moeten ook ergens kunnen werken. In mijn familie zijn er gasten die nu al, buiten de winter-



De kermis van juni werd gisteren opgebouwd in het centrum van Diepenbeek. FOTO SVEN DILLEN

pauze, 13 weken stil staan omdat er geen kermis is. Als wij ergens een weekend staan, verdienen wij tenminste geld om de komende dagen brood te eten. Als we nergens terecht kunnen, is er ook geen inkomen." "Daarom willen we graag de septemberkermis in Diepenbeek toch behouden", gaat Vanlingen verder. "Mensen komen altijd. Ik stond vorig weekend alleen op Rooierheide. Helemaal alleen. En

toch was het een goed weekend. De mensen willen iets meemaken, mekaar ontmoeten. Dat kan op de kermis, hoe groot of hoe klein ook. Bovendien kan zeker niet iedereen in Tongeren terecht, integendeel. Ik snap dat er een probleem is voor Diepenbeek als er 18 inschrijvingen zijn en er maar 10 effectief opdagen. Dat moeten wij met onze mensen bespreken. Maar de kermis afschaffen, daar snappen wij niks van."

Ik stond vorig weekend alleen op Rooierheide. Helemaal alleen. En toch was het een goed weekend

Eugeen VANLINGEN
Foorkramer

5 euro op Hasselt

Hasseltse schepen wil van Weertse collega leren hoe hij kermis weer aantrekkelijk kan maken



De Weertse wethouder Geert Gabriëls (midden) met zijn twee kermismeesters.

HASSELT - 5 euro voor één attractie, 1 euro voor een toef mayonaise op je friet. Volgens veel Limburgers is het met zulke prijzen niet verwonderlijk dat Hasselt Kermis steeds minder bezoekers trekt. Die trekken in steeds grotere getale naar Weert Kermis, vlak over de grens met Bocholt. "Want wij zijn de goedkoopste", zegt Maurice Smeets, kermismeester van Weert. "Voor een kinderattractie betaal je hier maximum 1,2 euro. Voor de meeste grote attracties 2 of 2,5 euro."

Hanne DE BELIE

Gisteren maakte de Hasseltse schepen van Feestelijkheden Gerald Corthouts in onze krant bekend dat er een werkgroep komt om de septemberfoor aantrekkelijker te maken. "De kermis van Weert is een mooi voorbeeld", zegt hij. "In de werkgroep worden alle suggesties en voorstellen voor de opwaardering van onze kermis besproken. Ook de werking van Weert Kermis zal ter sprake komen. In de loop van de week neem ik contact op met mijn Nederlandse collega om van gedachten te wisselen."

Wij trokken gisteren alvast naar Weert om te zien hoe onze Noorderburen van hun kermis de tweede grootste foer van Nederland hebben gemaakt. Zes maatregelen waarmee ze het verschil maken.

Kermismeesters

Geert Gabriëls, de Weertse wethouder (bij ons een schepen) die verantwoordelijk is voor de kermis, wordt bijgestaan door twee kermismeesters. Zij moeten niet alleen alles in goede banen leiden in de kermisweek zelf, ze staan ook in voor de onderhandelingen met de attracties en de promotie. "Samen met mijn collega Marjan ben ik parttime het hele jaar door bezig met de organisatie van de kermis", zegt kermismeester Maurice Smeets. "We zijn de tweede grootste kermis van Nederland. Alleen Tilburg gaat ons

voor, maar zij komen aan ons vragen hoe wij het aanpakken met ons pachtgeld (licht). Omdat onze kermis verspreid over de binnenstad ligt, is het onmogelijk om het precieze bezoekersaantal te kennen. Maar het zijn er zeker elk jaar honderdduizenden. In het weekend bereiken we ons plafond, maar ook op een namiddag in de week is het hier gezellig druk."

Prijs per rit

2 euro voor een wilde rit in de Break Dance, 1,2 euro voor een rondje op de carrousel; de prijzen in Weert zijn vaak niet eens de helft van wat je in Hasselt betaalt. "Onze kracht is ongetwijfeld de ritprijs", stelt Smeets. "De prijzen die een attractie mag vragen zijn vastgelegd door de gemeente: 1,2 euro voor kindervermaak, 1,5 euro voor een familieattractie en 2 tot 4 euro voor groot vermaak. 4 euro betaal je enkel voor sommige van de allergrootste attracties, zoals de 90 meter-toren. En dat bedrag ligt ver onder wat ze op andere kermissen vragen (licht)."

"We hebben een grote vaste groep van exploitanten. Wij onderhandelen met hen over het standgeld. Op basis daarvan bepalen we hoe

veel ze voor een ritje mogen vragen. Hoeveel standgeld elke uitbater betaalt, houden we liever binenskamers. Maar de exploitant van een attractie die gericht is op vermaak, betaalt minder dan wie bijvoorbeeld een eetgelegenheid uitbaat. In dat standgeld is ook elektriciteit inbegrepen. Op die manier staan de exploitanten achteraf niet voor verrassingen."

Variatie

"Niet enkel de prijs is een troef, ook de diversiteit in de attracties", legt Smeets uit. Dat betekent ook dat er in Weert van een bepaald soort attractie slechts eenje wordt aangeboden. "In Tilburg staan bijvoorbeeld zes of zeven Boosters, hier is er zo maar één. Zeker wat grote attracties betreft hebben we hier geen dubbels. Daardoor is er ook minder concurrentie tussen de exploitanten. We hebben ook het aantal eetstandjes verminderd. Ook op dat vlak moet er voldoende variatie zijn."

Promotie

De Kermiskrant, Facebook, reclame op bussen of advertenties in Het Belang van Limburg: Weert



Kermis? In Weert de helft



→ Kermisuitbaters Weert

“Kortingsbonnen idee voor Hasselt”

Kermis doet er alles aan om extra volk te lokken, ook van over de grens. “We zetten in op promo”, zegt Smeets. “We adverteren niet enkel lokaal, maar over de grenzen heen. Zo rijden er tien lijnbussen rond met reclame voor Weert Kermis. Die kom je overal tegen. Op die manier bereik je heel veel mensen. We adverteren heel gericht, ook in België. We organiseren via Facebook verschillende acties: je kan een arrangement met gratis ritten te winnen. We hebben zelfs een eigen Kermiscrant. In de krant staan naast informatie ook verschillende kortingsbonnen. De Kermiscrant wordt in de omgeving van Weert aan huis bedield. Ze wordt ook in België verspreid en is via onze website online beschikbaar. We

hebben overigens een communicatiebureau onder de arm genomen om onze huisstijl te vernieuwen. In de lagere scholen delen we ook boekjes uit met kortingsbonnen die ze op maandag, dinsdag en woensdag kunnen gebruiken.”

Kermisjury

“We reiken elk jaar prijzen uit voor de leukste attracties”, zegt Smeets. “We hebben zowel een kermisjury als een publieksjury. De kermisjury bestaat uit tien kermisgangers tussen 10 en 71 jaar. Daar zit soms een liefhebber bij die alle kermissen van het land aandoet. Voor de publieksprijs kan iedereen via het internet stemmen. In elke categorie - van kindervermaak tot groot vermaak - kiezen ze de attractie die ze het leukste vinden. De winnende exploitanten krijgen een bordje, dat ze vaak een mooie plek aan hun kassa geven.”

Locatie

Niet één plein of grote straat vol attracties, maar een kermis verspreid over de hele stad. In Weert staat hier een molen en daar een eetstandje tussen de winkels en horecazaken. “Wij zijn een van de weinige binnenstadkermissen. De attracties liggen verdeeld over zeven pleinen in het centrum. In het totaal is het een kermis van 1,7 kilometer. Eigenlijk hebben we niet één maar zeven kleine kermissen. Elk plein is een kermis op zich, met attracties voor kinderen tot de oudere jeugd.”

→ Weert Kermis, nog tot woensdag 28 september in de Weertse binnenstad. www.kermisweert.nl

WEERT - 2 euro voor een grote attractie. De bezoekers vinden het top, maar wat vinden de kermisexploitanten in Weert zelf van de vastgestelde ritprijzen? “Ik sta hier al 40 jaar, dat zegt genoeg”, lacht Jo Hoefnagels van Break Dance.

Eén van de populairste attracties van Hasselt Kermis is de Deca Dance. Prijs per rit: 4 euro. In Weert staat de Nederlandse variant Break Dance. Ritprijs: 2 euro.

“Als je 3, 4 of 5 euro vraagt, krijg je minder volk. Je attractie moet toch draaien. Dan zit ze beter vol dan halfvol”, zegt exploitant Jo Hoefnagels. “Ik heb ook al in België gestaan: van Vilvoorde tot Oostende. In België is het standgeld stukken goedkoper. Je betaalt er per vierkante meter. In Nederland is er een pachtstelsel. Op de meeste plaatsen moeten attracties tegen elkaar opbieden. Maar in Weert geldt dat niet: hier is de pachtprijs afhankelijk van de ritprijs die je vraagt. Vraag je meer, dan gaat je pacht omhoog. De menigen over het stelsel zijn verdeeld. Ik vroeg liever 50 cent meer natuurlijk. Maar ik verdien voldoende. Anders stond ik hier geen 40 jaar (lacht).” Een andere wilde attractie in Weert is de Tsunami. Ook daar: 2 euro voor een ritje. “België is duurder dan Nederland. Dan betekent dit,

dat zij slimmer zijn”, lacht uitbater Jarno Otten. “Normaal vragen wij 3 of 4 euro, hier mogen we maar 2 euro vragen. Maar onze kosten zijn ook lager. De gemeente zorgt dat het betaalbaar blijft voor ons. Het is een drukbezochte kermis, wat maakt dat we evenveel verdienen. Natuurlijk moet onze attractie dan ook meer draaien, wat wel weer meer onderhoud vraagt. Eigenlijk moeten we meer werken voor hetzelfde geld. Ach, het heeft zijn voor- en nadelen.”

Kamelen

Ivo Severyns van Kamelen Derby heeft samen met dochter Katarina zowel een kraam op Hasselt Kermis als in Weert. “Onze prijs is overal

hetzelfde, maar in Weert kunnen ze wel korting krijgen met bonnen”, zegt Ivo. “Misschien is dat een idee voor Hasselt? Ik wil België niet afbreken, maar in Weert is de organisatie beter. Hier werkt de gemeente het hele jaar door aan de kermis en maken ze veel promotie. De bezoekers komen dan ook van ver, zelfs uit Hasselt. Het standgeld is wel iets duurder dan Hasselt, maar je weet op voorhand tenminste dat je veel volk krijgt. Op Weert Kermis lijkt het ook door de week zondag (lacht). Het is elke avond over de koppen lopen. Het is ook gezelliger omdat de kermis in de binnenstad ligt.” (hdb)

Rube (7) trekt van Opglabbeek naar Weert Kermis

Rube Pelssers (7) uit Opglabbeek heeft een dagje vrij ter ere van Opglabbeek kermis. “Maar in de plaats komen we naar Weert Kermis”, lacht mama Els. “Hier is het veel goedkoper. We hebben net 2 euro betaald voor een ritje in deze attractie. In Opglabbeek zou je 4 of 5 euro voor ongeveer hetzelfde betalen. Met twee kinderen ben je dan meteen 10 euro kwijt. Het is hier ook veel groter, er staat veel meer dan bij ons.” *hdb*



Ivo Severyns en dochter Katarina van Kamelen Derby.

Kermisvespers openen Hasselt-kermis

HBVL 23/9/2016

Ingestuurd door Inge Smets

Hasselt-kermis werd vrijdagavond 16 september geopend met de jaarlijkse kermisvespers.

Naar jaarlijkse traditie opende deken Ali Cornelissis 'onofficieel' de kermisweek met een vesperdienst waarop de Hasselaren waren uitgenodigd. Dit jaar zelfs met enkele nieuwigheden. Het begon al met de openingsspeech van de deken, in het Hasselts dialect. Niet echt makkelijk voor een niet-Hasselaar, maar hij deed dat wel goed. De viering werd ook dit jaar muzikaal opgeluisterd door o.a. het Quintinus mannenkoor, enkele leden van de accordeonclub Con Amor en voor de eerste keer een soliste sopraan die de kerk helemaal stil kreeg met haar prachtige versie van o.a. het Ave Maria. Het beeld van de Virga Jesse werd voor de gelegenheid mooi in de bloemetjes gezet. Achteraf trakteerde de deken de aanwezigen op een heus kermisfrietje. Nog een laatste nieuwtje was dat er dit jaar ook een extra tapwagen voorzien was om de frietjes door te spoelen. Opvallende aanwezige buiten was dit jaar de 'Yes-mobiel' n.a.v. het komende feestjaar 2017, wanneer in Hasselt de zevenjaarlijkse Virga Jessefeesten plaatsvinden.



HASSELT

Nieuwe kermisattracties kampen met pannes



De Sky Flyer wacht op een specialist voor herstelling. Er wordt ook gezocht naar een werkmans voor de opbouw (inzet). FOTO SVEN DILLEN

Door een computerstoring heeft de nagelnieuwe attractie Sky Flyer nog geen minuut gedraaid op Hasselt-kermis. Pas na de opbouw werd het euvel ontdekt. Een storing op één van de printplaten hield de 33 meter hoog rondtollende tweezitters aan de grond.

Dirk JACOBS

"Een ramp voor de uitbaters die het toestel nog maar twee maanden bezitten", zegt de 'boss' van de Hasseltse foor Eugene Vanlingen. "Het openingsweekend was dik in orde, maar daar hebben ze dus alleen naar kunnen kijken. Een klein drama is dat toch. Pakweg 20 jaar geleden zou dit nooit gebeurd zijn. Alle mechanische problemen losten de foorreizigers, met behulp van vrienden en collega's zelf op. Maar sinds de computers hun intrede hebben gedaan, is dat geen optie meer. Als die beginnen opspelen, dan hebben wij gedaan en moeten er specialisten aan te pas komen. Die pannes sle-

Vroeger losten we mechanische problemen op met hulp van vrienden en collega's. Maar sinds de computers hun intrede hebben gedaan, is dat geen optie meer

Eugene VANLINGEN

pen veel langer aan dan vroeger, met ook nog behoorlijk flinke facturen erbovenop. De tijden zijn veranderd."

Op de kassa van de Sky Flyer hangt een oproep voor een nieuwe werkmans. Of die dan meteen ook computertechnicus moet zijn? "Het heeft alleszins niks met de panne te maken", zegt een andere foorramer. "De Sky Flyer opbouwen is erg arbeidsintensief en daar zoeken ze een bijkomende kracht voor. Maar ik vrees dat in kermismiddens een computerspecialist onbetaalbaar is."

Swing Up

De Sky Flyer bleef aan de grond,

maar de 'Swing up', een heen en weer schuivende en tollende attractie, kwam niet eens opdagen. "Vreemd want die stond nog in Tongeren tot eind vorige week. Van sommige collega's horen we dat ook zij met een panne kampen, maar zeker zijn we daar niet van", zegt Eugene Vanlingen.



→ Hele dag prikkelarm in 2017

Traditioneel is de kermismaanddag in Hasselt een erg rustige dag, niet alleen qua bezoekersaantallen maar sinds enkele jaren ook omdat het geluid en de lichten dan gedempt staan. "En daar komen mensen op af", zegt schepen van Evenementen Gerald Corthouts. "Na 17.00 uur was het aangenaam druk op de foor: vooral mensen met kleine kindjes en senioren, en uiteraard ook de mensen die daar om gezondheidsredenen alle baat bij hebben." Volgens de schepen kan het geluid en licht in 2017 zelfs een hele dag lang worden gedempt. "Dat er een vervolg op deze Prikkelarme dag komt,

staat als een paal boven water. Nu mocht de volumeknop weer vanaf 21 uur weer open, maar een echte meerwaarde biedt dat op dat ogenblik niet meer. En voor de burens zou het, na een druk kermisweekend, ook een soort van welgekomen 'rustdag' zijn, vooraleer ze opnieuw de rest van de week in kermisvreugde gedompeld worden. We gaan nog met de drie bonden overleggen maar gezien de goede respons van de foorreizigers nu voor de 'Prikkelarme kermisdag', denk ik dat we ook die vergadering wel zullen doorstaan." Donderdag staat de familiedag met flink verminderde prijzen op het menu. (d)

“Er zijn geen foorkramers meer”

Kleine kermissen verdwijnen in ijtempo

HEUSDEN-ZOLDER - De drie kermissen die in mei in Heusden-Zolder gepland stonden, gaan niet door. Reden: er zijn geen foorkramers meer. “Die kleine kermissen zullen allemaal verdwijnen”, zegt de Vereniging van Belgische Foomijveraars. En na de kleine, de grote.

Gunter WILLEKENS

Het gemeentebestuur van Heusden-Zolder maakte het nieuws afgelopen week bekend. “De kermissen van Viversel (30 april, 1, 2 mei), Hal (7, 8, 9 mei) en Bolderberg (14, 15, 16 mei) kunnen niet doorgaan, er zijn geen foorkramers die er willen komen staan.” Het nieuws kwam niet onverwacht, want het werd de voorbije jaren al maar duidelijker: steeds minder kraampjes, steeds minder volk, nog minder kraampjes..

Eris meer dan één verklaring voor die achteruitgang. “Die kleine kermissen hebben een ander soort publiek gekregen”, zegt Engin Ozdemir, de Heusdense schepen van Kermissen. “Vroeger gingen jongeren naar de kermis om een lief te vinden. Nu gaan alleen de grootouders met de kleinkinderen er nog naar toe. Als het tenminste niet regent.”

“Die kleine kermissen verdwijnen



Eugène Vanlingen, voorzitter van de Vereniging van de Belgische Foomijveraars: “Vroeger gingen ze naar de mis, en daarna naar de kermis. Nu gaan ze naar Barcelona.” Foto KAREL HEMERLUCKX

allemaal”, voorspelt Eugène Vanlingen, voorzitter van de Vereniging van Belgische Foomijveraars. “Ze zijn niet meer rendabel. De kosten zijn te hoog. De foorkramers moeten standgeld betalen, elektriciteit, water... Dan ben je al snel een paar honderd euro's kwijt. Probeer dat maar eens terug te verdienen op een kermis waar geen honderd mensen op afko-

men. Als die al komen. Wij staan nu op de meikermis in Genk. Normaal komen hier 150.000 mensen naartoe, dit jaar hebben we nog maar een tiende verdiend van een normaal jaar.” (zie kader)

Barcelona

In de vorige eeuw waren de foorkramers zeker van hun inkomsten. “De mensen kwamen. Om-

dat er niets anders was dan de kermis. Nu gaan ze naar het voetbal in Barcelona, toen gingen ze op zondag naar de mis, en na de mis naar de kermis, om de kinderen een speelgoedje te gunnen. Maar er zijn steeds minder kerkgangers en de kinderen van vandaag hebben alles al. Ze moeten niet meer vissen of schieten. Alleen de grote attracties zijn nog populair. De

aankoop daarvan kost dan weer enorm veel geld. Die investering verdien je alleen nog terug op de grote kermissen.”

Voor de foorkramers zit er niets anders op dan hun werkveld te verruimen. “In 1966 deed ik in Zonhoven nog elf kermissen aan”, zegt Vanlingen. “Nu nog hooguit één. En waar we vroeger het hele jaar in Limburg zaten, trekken we nu het hele land door. Van de ene grote kermis naar de andere. Zo houden we het hoofd nog boven water. Maar of de kermis binnen vijftig jaar nog bestaat? Luister, wij waren vroeger een ras apart. Ik heb nooit een jaar op school gezeten. Ik had geen keuze. De kermis was mijn leven. De kinderen van de foorkramers van nu hebben wel gestudeerd. Die kunnen wel uit de mallemol stappen als ze willen. De dag dat er niets meer aan de kermis te verdienen valt, dan is het met de kermis gedaan.”

→ Regen ruïneert foorkramers Genkse meikermis

GENK - De foorkramers die momenteel de kermis in Genk-Centrum uitbaten, zijn met een petitie naar het stadsbestuur van Genk gestapt met de vraag de kermis enkele dagen te verlengen. Hun omzet ligt door het slechte weer aanzienlijk lager dan verwacht. Maar de stad gaat niet op de vraag in.

Niet alleen het slechte weer speelt de uitbaters parten, 1 mei valt ook nog eens op een zondag waardoor er een extra topdag verloren gaat. “Mijn vader en mijn grootvader hebben altijd op de kermis in Genk gestaan”, zegt Francis Thommis, die de botsauto's uitbaat. “Ikzelf sta hier al 34 jaar op rij. En nog nooit hebben we zo'n slechte opkomst gehad. En dan kijken we nog tegen een regenachtig

weekend aan. Ik weet ook wel dat de stad niets kan doen aan het weer en aan de kalender. Maar ik had wel verwacht dat ze ons wat zouden steunen door de kermis te verlengen. We hebben een petitie onder de foorkramers gehouden. Negentig procent is voor die verlenging. Maar gisterennamiddag kregen we het bericht dat het niet kan. We voelen ons in de steek gelaten.” Schepen

van Evenementen Lotte Trippaers zegt in een reactie dat ze de periode wel wil verlengen, maar dat het gewoon niet lukt. “We hebben uitgezocht wat mogelijk was”, zegt Trippaers. “Maar het valt allemaal samen met andere evenementen zoals de Flair Games op 7 mei en Genk Loopt op 8 mei. Bovendien is er van 5 tot 9 mei ook kermis in Hoevenzavel.” (cr)

Alles over kermis op één website

HASSELT - Wist u dat ons kermisseizoen start met de jaarmarkt in Mol-Achterbos en sluit in Mol-Millegem? Dat de Hasseltse Septemberfoor met 187 attracties de grootste is van 't land, voor de Sinksenfoor en de Foire du Midi? En dat de Hully Gully nieuw is op de Najaarskermis in Opglabbeek? Wij ook niet, tot we de blitse website Kermisworld.be onder ogen kregen.

Kermisworld.be is een fusie tussen twee websites: Kermisworld, de grootste in zijn soort, en Kermisfeer, de snelst groeiende. De twee sites waren de respectieve kindjes van Chris Meulders (uit Brecht) en Alain Andries (uit Zoutleeuw), dertigers met een hart voor de foor. "We waren allebei goed bezig met onze sites," zegt Alain. "We wisselden ook voortdurend informatie uit. Dus was het eigenlijk stom om twee sites te behouden."

Kermisworld geeft alle mogelijke informatie over de foren in België en ver daarbuiten. De bezoeker vindt er hoeveel en welke attracties op welke kermis staan, lijsten met draaimolens die te koop of te huur staan, kortingsbonnen en dies meer. Die informatie is de vrucht van lang en hard werken. "Ik heb dit jaar al zo'n 400 kermissen gedaan, zo'n zes à zeven per dag, elk weekend," zegt Alain. "De grote en de kleine, want ook die verdienen aandacht. Dan maak ik daar een korte reportage van. En in de rups spring ik altijd een keer. Ik kan het niet laten."

Alain heeft zijn liefde voor de kermis met de paplepel meegekregen. Zijn moeder had een marktstand met muziekcassettes, en zo werd hij groot te midden van de geuren en kleuren van smoutbollen en schietkramen. Hij mocht gratis op de paardjesmolen en ging in de vroegte spek met eieren eten in de woonwagens. "Een mooie tijd was

de opbouw van de kermis gekeken. Een dorp dat daar in een oogwenk ontstond, voor een paar dagen, om dan in een nacht weer te worden afgebroken en te verdwijnen."

De mooiste kermis? "Die van Hasselt. Zonder twijfel. Omdat er de meeste attracties staan. Maar ook omdat de ambiance er voortreffelijk is. Het is heel heftig. Dat komt omdat de kermis er maar negen dagen duurt, terwijl de Sinksenfoor twee weken aan de wiggel blijft. Nee, een kermis is als een liedje: de mooiste duren niet lang."

GW

www.kermisworld.be



Alain Andries op Kermisworld.be

BILZEN

“Marktrock moet schuiven voor kermis Spurk”

Het eerste weekend van augustus vindt in Spurk traditiegetrouw kermis plaats. Dat is al zo sinds 1896. Maar dit jaar staat Marktrock in Bilzen op pal dezelfde dag geprogrammeerd. “Wij gaan zeker niet schuiven”, zegt Jos Roofthoofd van Spurk kermis. “Tradities zijn er om in stand te houden.” En Spurk krijgt bijval van de stad. “We gaan er bij de organisatoren van Marktrock op aandringen om het festival een week op te schuiven”, verklaart schepen Griet Mebis.

Johnny GEURTS

“Dat een groot evenement als Marktrock dit jaar in hetzelfde weekend op de agenda staat als Spurk kermis, is zeer jammer. Zeker ons kermisbal op zaterdag 6 augustus zal hierdoor rake klappen krijgen”, zegt Jos Roofthoofd. “We hebben met ons comité overlegd en houden het been stijf. Ons kermisweekend zal plaatsvinden in het eerste weekend van augustus, zoals dat al gebeurt sinds 1896. Tradities zijn er om gerespecteerd te worden. Trouwens de foorkramers hebben ook hun ka-

lender en komen dus dit jaar op 7 augustus naar Spurk. Het is alleen jammer voor de verenigingen in Bilzen. De opbrengst, meestal zo een 10.000 euro, verdelen we altijd onder de plaatselijke verenigingen. Als er minder volk opdaagt, vallen er uiteraard ook minder centjes te verdelen. We verwachten echter dat de Bilzenaar onze inzet en traditie waardeert en massaal ons kermisweekend zal bezoeken.”

Podium

Het stadsbestuur zit verveeld met de zaak. “We hebben inderdaad te laat opgemerkt dat beide evenementen in hetzelfde weekend plaatsvinden. Toen we de overlapping opmerkten, hebben we dit meteen besproken op het schepencollege. We gaan dinsdag (vandaag) met Live Entertainment, de organisatoren van Marktrock, rond de tafel zitten. Ons voorstel is om het festival een week op te schuiven, zodat we niet in het vaarwater komen van Spurk kermis”, aldus schepen van Evenementen Griet Mebis. Bij Live Entertainment was maandag niemand bereikbaar voor commentaar.



Kermis in Spurk is al sinds 1896 een traditie, die nog altijd veel volk lokt. FOTO JOGE

Het kermiscomité is er toch niet gerust in. “Bij ons bestaat ook de vrees dat er tijdens het betreffende weekend geen materiaal meer zal beschikbaar zijn bij de stad om

een podium en hekken op te bouwen in en rond onze grote feesttent”, zucht Roofthoofd. “Ik kan de organisatie geruststellen, ze krijgen logistieke ondersteuning.

We hopen morgen echter het goede nieuws te brengen bij de organisatoren van Spurker kermis dat het probleem van de baan is”, besluit schepen Mebis.

VANAF ZATERDAG 16 SEPTEMBER
175 ATTRACTIES OP HASSELT KERMIS

“Er is **altijd** wat te beleven!”

HASSELT ■ Bijna het hele jaar door is er wel ergens in Hasselt een kermis opgesteld. Het blijft een feest voor groot en klein. Vooral dan als de foorreizigers zich installeren op het Kolonel Dusartplein voor de ‘grote’ septemberkermis, die nu zaterdag start.

RAYMOND POLUS

Schepen voor evenementen Gerald Corthouts: “Van 16 tot en met 24 september vindt op het Kolonel Dusartplein en de Koning Boudewijnlaan één van de grootste kermissen van het land plaats, met meer dan 250.000 bezoekers. Er zijn 175 kermisattracties, waarmee Hasselt Kermis boven de rest uit steekt! Heb je zin in pannenkoeken, oliebolletjes, wafels of frieten? Je kan ook ballonnen schieten, een ritje maken door het spookhuis of een beertje vangen in het lunapark... Of amuseer je je liever in de autoscooters, het spiegeldoelhof of de roetsbaan? Op Hasselt kermis valt er altijd wat te beleven en een bezoek is zeker de moeite waard.”

PRIKKELARME AVOND

Op maandag 18 september heten de stad Hasselt en de foorreizigers de Hasseltse instellingen wel-

“Met meer dan 250.000 bezoekers is dit één van de grootste kermissen van het land.”



Burgemeester Nadja Vananroye en schepenen Gerald Corthouts en Tom Vandeput openen de kermis.

kom op de kermis. De andersvaliden kunnen gratis plaatsnemen op de kermisattracties en worden die dag, van 14 tot 17 uur, extra in de bloemetjes gezet.

Corthouts: “Op maandag 18 september organiseert de stad van 14 uur tot 21 uur samen met de foorreizigers opnieuw een ‘prikkelarme kermis-avond’, zodat personen met epilepsie of autisme ook eens in alle rust van de kermis kunnen genieten, zonder al te veel prikkels. Wat betekent dit concreet? Minder drukte, minder lawaai en minder flitsende lichten. Na 21 uur gaan de decibels weer de hoogte in. De traditionele familiedag vindt plaats op donderdag 21 september. Kom genieten van de verlaagde tarieven en speciale ac-

ties georganiseerd door de kermisexploitanten. Uiteraard zijn er ook dit jaar een aantal verrassingen te vinden op Hasselt kermis. Probeer dus zeker de nieuwe, spectaculaire attracties uit. Kijk ook naar het communicatie-animatiefilmpje op de sociale media-kanalen.”

MIS HET VUURWERK NIET

Bij Hasselt Kermis hoort eveneens het traditionele vuurwerk op zaterdag 16 september om 21 uur aan de Hasseltse Kanaalkom en de jaarmarkt op dinsdag 19 september van 8 tot 14 uur. Al deze evenementen zijn al jaren onlosmakelijk met elkaar verbonden en staan garant voor een goede sfeer en de nodige ambiance. ■

HET LEVEN ZOALS HET IS IN HASSELT

L1BVL 15/9/17



Karin De Greeve schrijft een column over het dagelijkse leven in Hasselt

Kermis

Het waren mooie Virga Jessefeesten. Ach, misschien waren er wat minder versieringen en kwam er wat minder volk opdagen, maar de feesten hebben ook weer mensen samengebracht. Iemand vatte het zo samen: "Heel wat mensen in mijn straat liepen mij tot voor kort zomaar voorbij. De voorbije maanden werkten we samen in ons rot. We hebben elkaar beter leren kennen en slaan nu al eens een gezellige babbel." En daar gaat het uiteindelijk toch om dacht ik. Dus ... op naar de volgende Virga Jessefeesten! Bij deze wens ik kersvers voorzitter Luc Smeets en alle vrijwilligers alle succes toe.

Tradities zijn er om te houden, niet alleen om de zeven jaar, maar zo vaak als het kan. Dit weekend is het weer zover: Hasselt Kermis 2017. Morgen, zaterdag 16 september, schieten we de kermis op gang met het vuurwerk aan de Kanaalkom. En dan denk ik terug aan mijn broer zaliger. Als kind wilde hij na het eerste schot al meteen naar huis. Haha, later werd hij beroepsmilitair. Als klein petotterke hield ik ook niet echt van het lawaai en stak ik mijn vingers in mijn oren. Als dan na een klein halfuurtje de hemel zich vulde met tientallen vuurpijlen en er op de brug over de Kanaalkom 'Hasselt dankt u' verscheen wist ik dat het afgelopen was en de kermis kon beginnen. Ik flaneerde dan aan de hand van mijn ouders over de boulevard tot aan de Luikerpoort. Ter hoogte van het Atheneum moesten we even naar de andere kant van de straat want daar stond het bokskot. De mensen bleven er staan om de voorstelling van de 'atleten' mee te maken en eventueel de handschoen op te nemen. Legendarisch was uiteraard de "lutte met den beer".

Je kon ook een bezoek brengen aan de mui-



zenstad of het rariteitenkabinet. Madame Zora voorspelde je toekomst, enfin dat was voor de grote mensen. Ik draaide stevast enkele rondjes in een vliegertje. Geweldig hé, even aan de stick trekken en de vlieger ging de lucht in. Wat later ruilde ik de draaimolens voor de botsauto's, de achtbaan of de rups waarvan de kap dicht kon natuurlijk. Een foto schieten mocht zeker niet ontbreken.

Ondertussen is de kermis verhuisd naar het Dusartplein en de Boudewijnlaan. De attracties zijn hoger en avontuurlijker geworden. De hongerige mens komt ruimschoots aan zijn trekken. Het is anders dan vroeger, maar daarom niet minder gezellig. En gelukkig zijn de *poupier* en het spiegelpaleis er nog altijd. De smoutebollen smaken zoals destijds. Suikerspinnen, karakollen, nougat, een pomme d'amour op een stokje, een Brusselse wafel met slagroom of een kermisfriet in een puntzak, 'een teutmaal', gaan er nog altijd in. Laat je maar eens lekker gaan, het is maar één week per jaar kermis in Hasselt. Geniet ervan!

IN BEELD

Ingestuurd door Chretien Paesen
en Inge Smets

HASSELT KERMIS

HBVL

22/9/2017

Begeleid door de Hasseltse Garde Civic en voorafgegaan door de Belleman werd burgemeester Nadja Vananroye en enkele schepenen door het voltallige Feestcomité verzocht om de kermis officieel te openen.

Hoewel de meeste van de 175 attracties al open waren - bij wijze van opwarming - is het toch nog altijd een mooie traditie dat de kermis plechtig wordt geopend. De Garde Civic, in groot ornaat en de leden van het Feestcomité begaven zich vorige week zaterdagmiddag in stoet door de Maas-trichterstraat naar de ingang van de kermis. Daar knipte burgemeester Vananroye, bijgestaan door de schepenen van feestelijkheden Corthouts het toegangslint definitief door.

Een dag eerder gaf deken Ali Cornelissis het startschot van de kermisvessers op vrijdag 15 september. Met de Suisse op kop, deden de pastors, de lectoren en deken Ali hun intrede. Het thema van de viering was 'Doa ziet wir kërremes éne loch', die opgeluisterd werd door leden van de accordeonclub Con Amor, de soprano Kristien Doumen en de mannen van het Sint-Quintinuskoor.

(Foto's kermis:SD)



100.000 foorgangers op eerste kermisweekend

De Hasseltse septemberfoor startte in het gezelschap van de herfstzon. Die zorgde ervoor dat zowel zaterdagavond, voor en na het openingsvuurwerk, als zondag de hele dag een pak volk over de Boudewijnlaan en het Kolonel Dusartplein kuierde. “De politie schat dat er om en bij de 100.000 bezoekers geweest zijn”, zegt schepen van Evenementen Gerald Corthouts (CD&V). “We zijn dan ook bijzonder tevreden. Vandaag ontvangen we meer dan 1.000 mensen uit Hasseltse instel-

lingen die gratis een namiddag kermis krijgen aangeboden. Tussen 14 en 21 uur verloopt onze foor ook ‘prikkelarm’, zonder flitsende lichten en te luide muziek. Donderdag volgt nog de traditionele familiedag, waarop de foorkramers naar eigen goeddunken de prijzen kunnen laten zakken. Dat geldt uiteraard niet voor de eetkramen.”

De Hasseltse septemberfoor loopt nog tot en met zondag aanstaande. (dj)



Dankzij het zonnige weer was het afgelopen weekend over de koppen lopen op Hasselt kermis. FOTO SVEN DILLEN

Moelingen viert kermis met muziek en vlaggenfeest

Het Feestcomité 'De Stoet', vierde traditiegetrouw kermis in Moelingen. Vier dagen lang was dit kerkdorp in rep en roer en iedere Moelingenaar deed mee. Zaterdag trok 'Summervibez' veel jeugd naar de feesttent. Zondag lieten de Moelingenaars aan heel het dorp weten dat er kermis is in het dorp. In het centrum en over de Berwijnbrug trok de optocht met de harmonie van Eijsden en de vlaggenparade (foto). De deelnemers deden dit nadat zij een stevige bodem hadden gelegd met een flinke portie spek en ei en het nodige gerstenat tijdens het frûshoppen. De muzikale optocht werd geopend door de Koninklijke Oude Harmonie van Eijsden. Maandag stond de 'Berwingwaterrace' op het menu en vond het traditioneel ganskoppen plaats, de oudste traditie van Moelingen. Op dinsdag 5 september trekken de folkloristisch reidansen door de straten. Aansluitend is er entertainment in de feesttent op het kerkplein. (nm)

Foto NM



“Nostalgische kermis in en rond spantent”

Heel Spurk werkt mee aan vierdaagse kermis

In Spurk wordt alles in gereedheid gebracht voor vier dagen nostalgische kermis. Spil in dit alles is de 600 m² grote tent die met 15 man werd rechtgetrokken op een weiland aan de Spurkerweg. “Al 120 jaar leeft de kermis in Spurk. We houden vast aan de sfeer van weleer met een schiet-, vis- en frietkraam, een ouderwetse houten kegelbaan, kermiskoers, duivenwedstrijd en natuurlijk een onvervalst kermisbal. Alleen een processie ontbreekt nog”, aldus coördinator Jos Roofthoof.

Johnny GEURTS

Terwijl in de meeste dorpen de kermissen uitsterven en de mensen het echte kermisamusement zijn ontgroeid, is Spurk Kermis nog steeds springlevend. Duizenden bezoekers komen van overal om die bijzondere sfeer op te snuiven. “Spurk heeft de traditie van kermis in het eerste weekend van augustus altijd hoog in het vaan-

del gedragen. Ons comité maakt zich sterk om deze traditie, die al 120 jaar teruggaat, niet verloren te laten gaan”, vertelt coördinator Jos Roofthoof. Blikvanger in het vierdaagse kermisweekend is de enorme feesttent. “Terwijl de meeste verenigingen de tenten hebben afgezworen en hun activiteiten organiseren in zalen en

sporthallen, kiezen wij bewust voor ambiance en sfeer onder deze enorme zeilen”, zegt secretaris Willy Hensen. “We zijn vier uur in de weer geweest om de tent recht te trekken. Met 90 ijzers is ze verankerd. De spantent is met zijn middenmast en spankoorden nog altijd de meest originele vorm voor een dorpsfeest. Maar het is een uitzondering geworden, net zoals de kermissen zelf. Alleen bij sportwedstrijden en jumpings worden ze nog veel gebruikt”, vertelt tentenbouwer Jan Janssens, terwijl hij met de werkgroep van Spurk Kermis de spanriemen aanhaalt.

Processie

De organisatoren betrekken iedereen bij het feest. “De kinderen krijgen van ons op zondag alle-

maal drie gratis kermisbonnen. Een tiental verenigingen komt helpen en daar houden ze een mooie duit aan over om op die manier hun eigen kas te spijzen”, benadrukt de voorzitter. Al zijn met de kegelbaan, de kermiskoers, het duivenconcours en het kermisbal zowat alle ingrediënten aanwezig om de kermistraditie in ere te houden, toch ontbreekt er iets. “Mijn grote droom is om de processie te laten uitgaan met Spurk Kermis. Ik ijver daar al jaren voor, maar het is tot nu toe nog niet gelukt. Als er mensen zich roepen voelen om zo een rondgang van de grond te krijgen, mogen ze me altijd contacteren”, besluit Roofthoof.

→ Spurk Kermis op 4, 5, 6 en 7 augustus
→ www.spurkkermis.be



Met man en macht wordt de enorme spantent rechtgezet voor de vierdaagse kermis. FOTO JOHNNY GEURTS